

I. MALÁ OKTÁVA A BASOVÝ KLÚČ

Milé deti! V minulom pracovnom liste sme sa naučili zapisovať vysoké a stredné tóny. Avšak v hudbe poznáme aj **hlboké (nízke) tóny**.

Vraveli sme si, že každých 7 tónov hudobnej abecedy tvorí oktávu. Už vieme, že nad jednočiarkovou oktávou je dvojčiarková oktáva. **Aká oktáva bude pod ňou?**

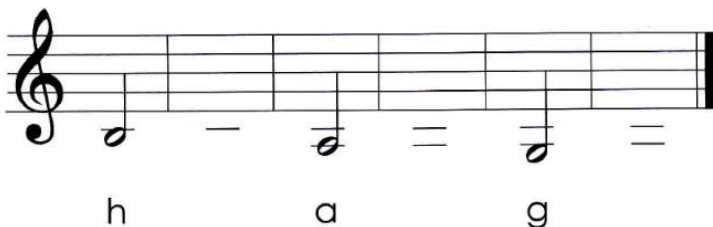
Pomocou pomocných čiar môžeme zapísať aj ďalšie noty pod notou c1. Tieto noty patria do **malej oktávy** a nebudeme ich označovať žiadnymi číslami, *len malými písmenami abecedy*.



ÚLOHA č.1

* opíš noty: malé h, malé a, malé g

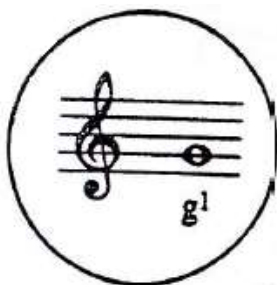
* pomenuj noty



Môžeme klesať ešte nižšie, no na zápis takých hlbokých tónov by sme potrebovali príliš veľa pomocných čiar. Preto okrem husľového kľúča v hudbe používame aj **basový kľúč**, ktorý sa hodí práve na písanie hlbokých tónov.

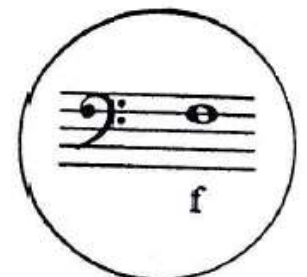
Husľový kľúč
(G – kľúč)

Basový kľúč
(F – kľúč)



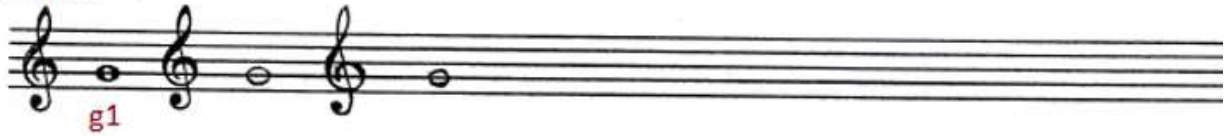
*Husľový kľúč voláme aj G-klúč, pretože nám hovorí, kde v notovej osnove budeme písať notu g1
(kreslíme ho od 2. linajky zdola, ktorú pretína práve nota g1)*

*Basový kľúč voláme aj F-klúč, pretože nám hovorí, kde v notovej osnove budeme písať notu f
(kreslíme ho od 2. linajky zhora, ktorú v basovom kľúči pretína práve nota f)*

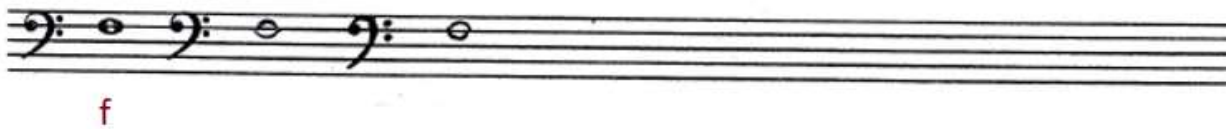


ÚLOHA č.2 – piš klúče a noty, nezabudni ich aj pomenovať

G - klúč

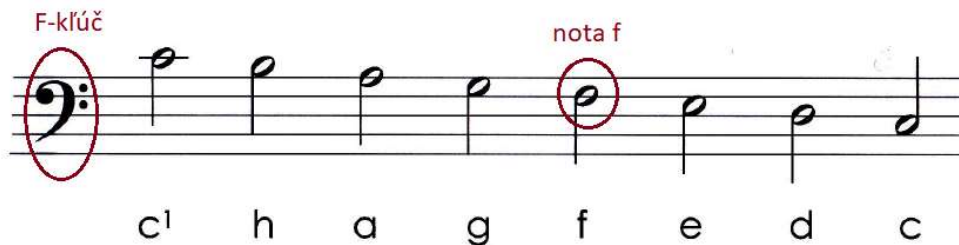


F - klúč



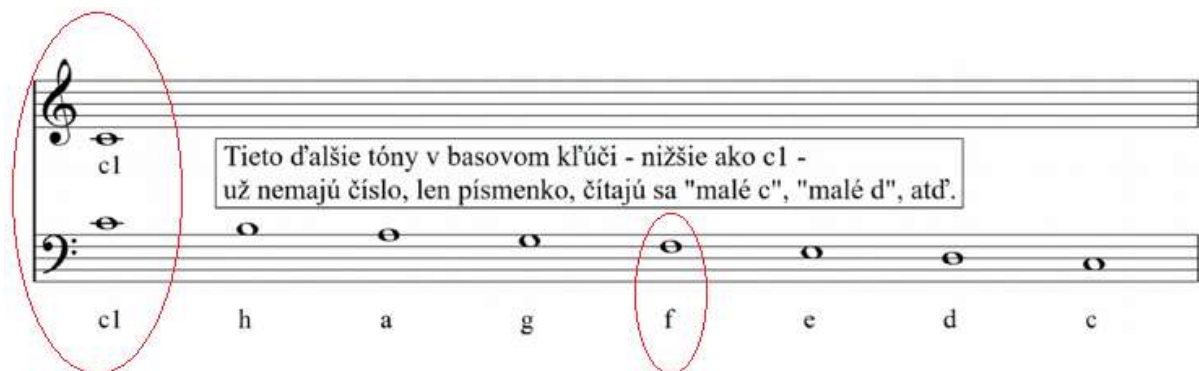
Asi sa teraz viacerí pýtajú, ako sa teda pišu a čítajú noty v basovom klúči?

Notičky si budeme počítať buď od noty f, ktorá leží tam, kde začíname kresliť basový klúč



alebo

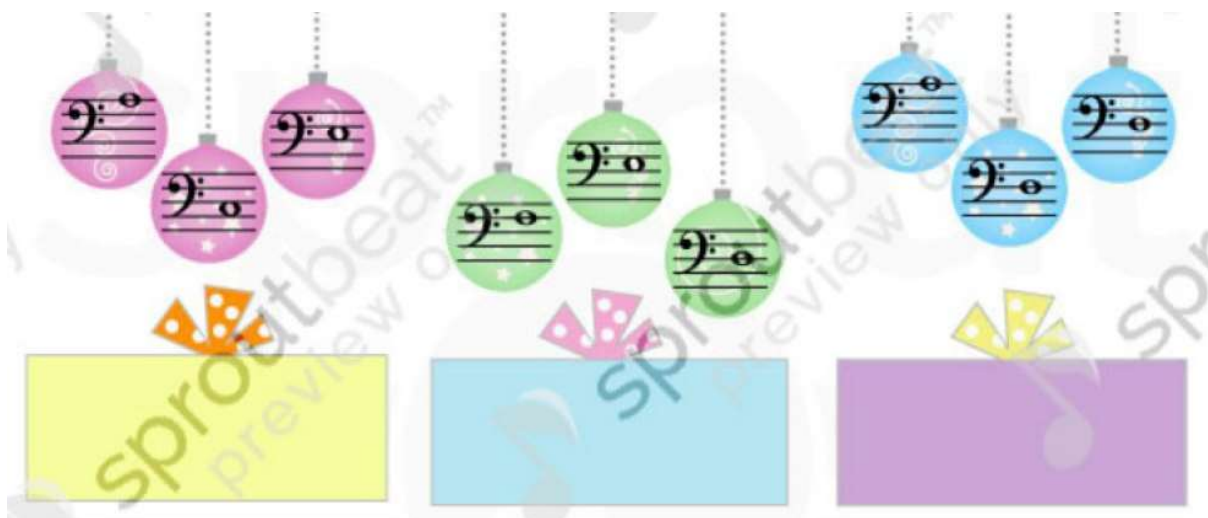
sa jednoducho nota c1 v basovom klúči „presťahuje“ nad notovú osnovu, a potom sa už pod ňu ľahko zmestia aj nižšie tóny :).



ÚLOHA č.3 – spoj čiarou noty a ich názvy



ÚLOHA č.4: - v ozdobách sú hlboké tóny v basovom kľúči, napíš ich mená do balíčkov pod nimi



II. OZNAČENIE DYNAMIKY

V prvom pracovnom liste sme si hovorili o **dynamike**. Preto pre Teba určite nebude problém spomenúť si na dynamické znamienka a doplniť nasledujúce vety.

ÚLOHA č.5 – doplň text, vyberaj si z týchto možností: **mf**, **slabo**, **f**, **stredne silno**, **p**, **silno**

Piano znamená _____ , značí sa _____ .

Mezoforte znamená _____ , značí sa _____ .

Forte znamená _____ , značí sa _____ .

Pri speve ste si vyskúšali, že sa dá spievať nahlas aj potichu, alebo sa môže **сила postupne meniť** – **zosilňovať alebo zoslabovať**. Na to máme v hudbe ďalšie označenia:

Crescendo (vyslovuj krešendo)
znamená zosilňovať.

značí sa 

Decrescendo (vyslovuj dekrešendo)
znamená zoslabovať.

značí sa 

ÚLOHA č.6 – spoj čiarou, čo sa k sebe hodí



p

mf

f

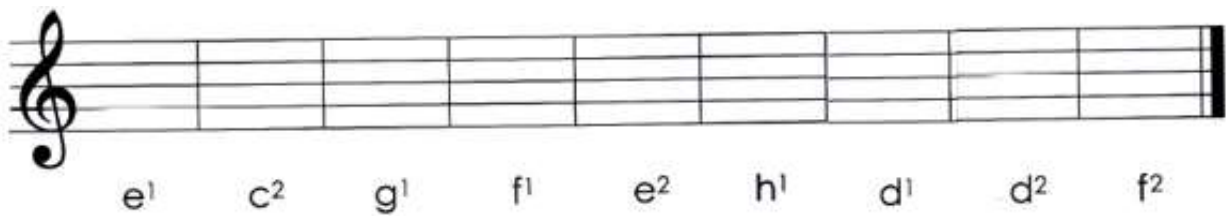


III. OPAKOVANIE

ÚLOHA č.7 – doplň názvy nôt



ÚLOHA č.8 – napíš noty



ÚLOHA č.9 - doplň taktové čiary

