

Vybraní významní skladatelia romantizmu. (6.roč)

Doplň:

Hudba komponovaná na mimohudobný námet sa volá

Najvýznamnejším žánrom tejto hudby bola s..... b.....-
jednočasťová skladba komponovaná na literárny námet pre orchester.

Romantizmus sa delí na raný, vrcholný – inak n..... a neskorý.

Franz Liszt majstrovsky ovládal hru na k.....

Fantastickú symfóniu napísal H..... B.....

Českí predstavitelia romantickej hudby boli Bedřich a Antonín

Richard Wagner sa preslávil najmä svojimi o....., napríklad Lohengrin, Bludný Holanďan, Prsteň Nibelungov, Tristan a Izolda a iné.

Českí romantizmus:

Bedřich Smetana: Tvorca novodobej českej národnej hudby pôsobil 5 rokov vo Švédsku, mal veľmi smutný život. Zomrela mu dcéra, býval často chorý, ku koncu života ohluchol. V období hluchoty skomponoval svoje najväčšie diela. V tvorbe čerpá inspiráciu z Českej krajiny a histórie.

Opery: prvá česká národná opera- **Prodaná nevěsta**-, komická opera o láske Jeníka a Mařenky, známa je pieseň Proč by chom se netešili. Další opery: *Dalibor, Libuše, Dvě vdovy, Hubičky, Tajemství, Čertova stena, Braniboři v Čechách*.

Programové diela: cyklus symfonických básní **Má vlast**: - časti: Vyšehrad, **Vltava** (sleduje rieku Vltavu od malého potôčiku, ako naberá prítoky a vlieva sa do mora) Šárka, Z Českých luhů a hájů, Tábor, Blaník- v posledných dvoch spracúva melódiu husitskej piesne Kodž jsou boží bojovníci.

Komorná tvorba- Sláčikové kvarteto *Z mého života, Z domoviny*

Pre klavír: České tance, Lístky do památníku

Antonín Dvořák:

3 roky pôsobil v New Yorku, uznanie získal dielami Moravské dvojspevy pre klavír soprán a alt a Slovanskými tancami pre 4 ručný klavír. Napísal 9 symfónii 9. Z **nového sveta**.

Symfonické básne podľa Erbenovej zbierky básní *Kytice: Vodník, Polednice*,

Opery: **Rusalka**, Čert a Káča, Jakobín, Šelma Sedlák

Pre husle a klavír je známa jeho **Humoreska**.



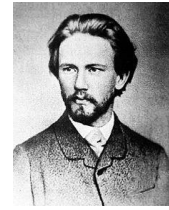
Ruská hudba v období romantizmu:

Modest Petrovič Musorgskij predstaviteľ skupiny autorov v Rusku, ktorá sa volala mocná hŕstka. Napísal pre klavír cyklus skladieb *Obrázky z výstavy*, do inštrumentálnej podoby ich dal Maurice Ravel.

Nikolaj Rimskij-Korsakov majster inštrumentácie a zvuku, tiež z Mocnej hŕstky. Ťažisko jeho tvorby boli opery: Snehulienka, Sadko, Rozprávača o cárovi Saltánovi, Zlatý kohútik... Známa je jeho skladba *Let čmeliaka*.

Balet je hudobno- dramatický žánr, v ktorom je dej vyjadrený iba pohybom a tancom hercov a hudbou. Spája teda hubu, tanec, divadlo a výtvarné umenie. Prvé balety sa vyskytovali už v baroku ako čísla v operách. Balet sa stal populárnym v 18. storočí. V romantizme sa najznámejšie balety komponovali v Rusku a vo Francúzsku.

Piotr Iljič Čajkovský najznámejší predstaviteľ ruského romantizmu
 Programové diela: Slávnostná predohra 1811 (oslavuje víťazstvo Rusov nad Napoelonom v bitke pri Berezine), Rómeo a Júlia, Hamlet,
 Symfónie- *Patetická symfónia*- tragická výpoveď autora
 3 klavírne koncerty- priniesol úplne nový pohľad na tento druh skladieb
 Opery: **Piková dáma, Eugen Onegin** (podľa Puškinových románov)
 Obrovský význam majú jeho balety- **Luskáčik, Spiaca krásavica, Labutie jazero**
 Johannes Brahms, (Uhorské tance) Nicolò Paganini (huslista), Jean Sibelius (Fín)



Významní operní skladatelia romantizmu:

Taliansko: **Giuseppe Verdi** (La Traviata, Rigoletto, Aida, Nabucco...) **Giacomo Rossini** (Barbier zo Sevilly), **Giacommo Puccini** (Turandot, Madam Buttergfly, Tosca Bohéma),
Francúzsko : **George Bizet** Carmen

Hudobné ukážky:

Smetana: Proč by chom se ntešili <https://www.youtube.com/watch?v=Na6piObEzws&t=38s>

Z akého diela je pieseň ? opera alebo symfonická báseň

Antonín Dvořák symfónia Z nového sveta 2. časť largo

<https://www.youtube.com/watch?v=2zqrUV47VIY>

Aký hudobný nástroj hrá 1:10 hlavnú tému ?

George Bizet Carmen- Habanera <https://www.youtube.com/watch?v=23PjfyGnBwo>

Aký ženský hlas spieva áriu? Soprán alt

Zakrúžkuj kvintakord H dur, As dur, Fis dur, Es dur, Cis dur, Des dur.

Zakrúžkuj sextakord E dur, sextakord As dur, kvartsextakord H dur.

Zakrúžkuj kvintakord B dur, sextakord A dur, kvartsextakord Es dur.

Doplň označenie akordu (5, 6, $\frac{6}{4}$) a urči tóninu.

Doplň označenie akordu (5, 6, $\frac{6}{4}$) a urči tóninu.