

Mazúrka. Viachlasé kompozície (kánon, invencia).
(3. ročník)

Opakovanie dvojitých posuviiek- nakresli noty:

S hudbou sa nám spája **tanec**. Tanec je vlastne hudba vyjadrená našimi pohybmi. Z minulého roka poznáme tance valčík (v $\frac{3}{4}$ takte) a polu (v $\frac{2}{4}$ takte). **Polka je národný tanec** našich susedov **Čechov**. Oba tance sú párové, teda ich tancujú zvyčajne muž a žena spolu. Párovým tancom je aj **mazúrka** národný tanec našich severných susedov Poľska.

Mazúrka – poľský tanec, má mierne rýchle tempo, trojštvrťový takt a tento

charakteristický rytmus



so záverom



V mazúrke sa používa **osminová nota s bodkou** táto sa počíta na trištvrte doby- prvá do- (ba by bola ďalšia osminová nota

Precvič si osminovú notu s bodkou. Doplň taktové čiary.

Vypočuj si hudobné ukážky. Ktorá je valčík, ktorá, polka a ktorá mazúrka?

<https://www.youtube.com/watch?v=6uh4iHowUj4> Fryderik Chopin (číta sa Šopén).....

<https://www.youtube.com/watch?v=JNjbTiOcsWU> Antonín Dvořák

<https://www.youtube.com/watch?v=j3Mwa23WCIA> Johann Strauss.....

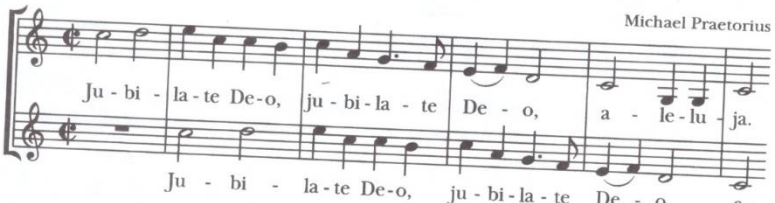
V stredoveku sa komponovali hlavne **viachlasé skladby**. To znamená, že znejú 2 alebo viaceré melódie naraz. Dnes si predstavíme dve– **kánon a invencia**.

Kánon je viachlasá skladba, kde sa tá istá melódia spieva o čosi neskôr spieva vo viacerých hlasoch. Napríklad pokapala na salaši slanina. Kánon býva väčšinou vokálny- spievaný.

V notách si ukážeme stredoveký kánon Jubilate Deo (Oslavujme Boha)

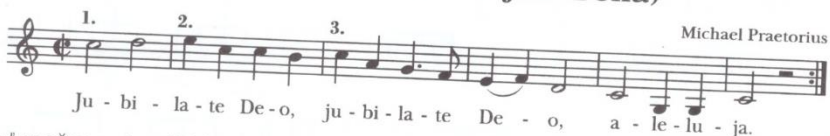
<https://www.youtube.com/watch?v=rnjeRpyoEOU>

Jubilate Deo (Oslavujme Boha)
Michael Praetorius



Kánon sa zapisuje jednoduchšie v jednej notovej osnove. Čísla nad osnovou označujú nástupy spevákov, ktorí spievajú rovnakú melódiu. Pridajte sa k spievajúcim mníchom a utvorte ešte jednu skupinu, aby ste spievali trojhlasný kánon.

Jubilate Deo (Oslavujme Boha)
Michael Praetorius



Keď možno vytvorte kánon s tromi hlasmi.

Na princípe kánonu- opakovania tej istej melódie, alebo témy vo viacerých hlasoch funguje aj inštrumentálna (hraná na nástrojoch bez spevu) skladba- **invencia**. Vypočujeme si **Dvojhlasú invenciu f dur** od Johanna Sebastiána Bacha. <https://www.youtube.com/watch?v=-wfkUYsbOxM>

Allegro brillante J. S. Bach



Nakresli stupnicu E dur a k nej rovnomennú a paralelnú stupnicu. Nakresli stupnicu F dur a k nej rovnomennú a paralelnú stupnicu.
